

民盟艺苑

从1986年的那场重逢说起——老照片里的上影民盟往事

●徐宏炜、商志刚

2025年是中国电影诞生120周年。作为中国电影重镇，百年来上海涌现出无数蜚声海内外的著名编导、演员，其中更不乏民盟盟员的身影。

前不久，民盟市委宣传部原部长杨鸿庄带来了一张泛黄的旧照。照片背面，是他凭借记忆，一笔一划、端端正正写下的名字。合影中，30多位神采奕奕的面孔对着镜头微笑。如果不加说明，年轻一代或许很难想象，这看似普通的一次合影，却几乎囊括了当时上海电影界的“半壁江山”。

这张合影定格于1986年2月22日，元宵节前夕。那一天，阔别20年的民盟上影支部在徐汇区政协重聚。大家簇拥在时任民盟市委主委谈家桢身边，脸上洋溢着久违而舒展的笑容。前排左二那位身姿挺拔、儒雅谦和的长者，是电影表演艺术家舒适。很多影迷至今难忘他在《清宫秘史》中，与周璇演绎的那段光绪帝与珍妃的凄美往事。视线右移，前排左四那位面容清癯、目光深邃的老人，是执导了中国无声电影巅峰之作《大路》的导演孙瑜。前排最右侧，双手抱膝而坐的，则是曾主演《海魂》《女篮五号》的“电影皇帝”刘琼。

再看后排，那位神采飞扬、笑容极具感染力的，是与当时几乎所有著名女演员都有过合作的“袖珍小生”顾也鲁。合影中，还有导演杨彬、白沉、黄祖模，编剧沈寂、王林谷以及演员程之、蒋天流、林彬……每一个名字在川流不息的

中国影视长河中，都能激起回响。

这场“团圆”来之不易。1986年初，为了让中断活动多年的民盟上影支部重新聚首，在电影局党委的支持下，民盟市委领导亲自登门，走访了几乎所有的盟员家庭，并终于在元宵佳节前夕，促成了上影盟员的共聚一堂。

重逢时刻，大家围坐畅谈，话题从与中共风雨同舟、肝胆相照的难忘岁月，一直延伸到改革开放以来的大好形势。在融洽的氛围中，支部顺利完成新老交替，黄祖模、白沉当选为新一届支部正、副主席。孙瑜、刘琼、舒适、蒋天流等老一辈艺术家，怀着对电影事业的一片赤诚，与新当选的班子推心置腹，为今后如何繁荣电影创作提出了许多实实在在的建议。谈家桢、翁曜冠、黄茂福、尚丁等民盟市委领导也专程到会祝贺，共同见证了民盟上影支部的新起点。

遗憾的是，吴茵、孙景璐、蒋君超等盟员因病缺席，王丹凤也因身在异地未能成行。被誉为“东方第一太太”的演员吴茵，当时她深受胆疾与哮喘之苦，她曾言：“我虽然回银幕有困难，但脑子清、手还灵、眼睛明，已经写了70篇回忆文章，我准备写到百篇，出个集子留给后辈！”此言此志，不仅是吴茵的个人心声，更是那一辈民盟电影人“老骥伏枥，志在千里”的真实缩影。

这张合影的分量，源自一代民盟电影人的卓越底气。翻开上海市档案馆馆藏的1960年上影厂档案，在业务人才统计表中，民盟盟员

几乎全被评定为“上”等：既有把《一江春水向东流》演进骨髓的上官云珠，也有唱着“小燕子”红遍南北的王丹凤。即便是甘当绿叶的程之，也以“千面人”的演技让《西游记》中的金池长老熠熠生辉。1982年6月，创作了《大闹天宫》的万籁鸣也加入了民盟大家庭。

时光流转，昔日的大师虽已化作星辰，但民盟上影支部的故事仍在延续。自1953年成立以来，民盟上影支部的初心从未改变。2024年，在纪念人民政协成立75周年之际，新老盟员再次集结，创作有声剧《人民的选择》致敬历史。2025年12月，该剧正式上线。当熟悉的歌声再次响起，当历史细节通过演绎变得鲜活，我们仿佛又看到了那些在迷雾中寻找光明的身影。这既是让民盟记忆在声音中“活”起来，更是后来者对前辈精神最庄严的致敬。

中国电影120周年，星光灿烂；上海民盟电影人，可歌可敬。

(作者系民盟市委机关干部)



前排左起：李景龙（美师）舒适 谈家桢（民盟援）孙瑜 杨彬 程之
二排左起：刘秉义 程之 谈家桢（民盟援）朱国芳（民盟常委）
王洁 顾也鲁 王洁 郑洁（房珊）吴耀昌（宣传部长）
任学征（民盟支部）
三排左起：沈高富（支办）沈寂 时宜新（代秘书长）李忠华
（支办）林彬 尚丁（兼副部长）黄祖模 蒋天流
(兼副部长)杨鸿庄 王林谷 黄茂福(兼副部长)
蒋天流
注：红色为上影集团成立，绿色为市盟老、新以及特别成员，橙色市统境派处长，蓝色指观影团派员，其中1名没标起名字。

（红色为上影集团成立，绿色为市盟老、新以及特别成员，橙色市统境派处长，蓝色指观影团派员，其中1名没标起名字。）

（红色为上影集团成立，绿色为市